

Звіт
про наукову діяльність
кафедри філології Коломийського інституту
за 2018 рік

1. Досягнення провідних наукових шкіл за звітний рік (до 1с.). *немає*
 2. Аналіз даних про співробітництво з Національною академією наук та Академією педагогічних наук України.(спільні засідання, конференції, проекти, ін.) *немає*

3. **Держбюджетні теми:** шифр, назва, науковий керівник (наук. ступінь, вч. звання), № держреєстрації, термін виконання, кількість штатних і сумісників із зазначенням їхніх посад, наукових ступенів. Теми вказувати згідно з тематичним планом.

Узагальнені результати виконання теми (за весь час дії теми (для завершених) та за звітний рік зокрема) :

- 3.1 Резюме українською та англійською мовами (0,5 с.); *немає*
 3.2 Кількість захищених дисертацій співробітниками і аспірантами; *немає*
 3.3 Публікації в рамках держбюджетної теми *немає*

3.3.1. Монографії *немає*

В рамках держбюджетної теми видано ___ монографій загальним обсягом ___ друк. арк.

Автор(и)	Назва монографії і вихідні дані	Обсяг (друк. арк.)

3.3.2. Підручники *немає*

В рамках держбюджетної теми видано ___ підручників загальним обсягом ___ друк.арк.

Автор(и)	Назва підручника і вихідні дані	Обсяг (друк. арк.)

3.3.3. Навчальні посібники

В рамках держбюджетної теми видано ___ навчальних посібників загальним обсягом ___ друк.арк.

Автор(и)	Назва посібника і вихідні дані	Обсяг (друк. арк.)

3.3.4. Вісники *немає*

В рамках держбюджетної теми видано ___ серій вісників загальним обсягом ___ друк.арк.

Серія, випуск і вихідні дані	Обсяг, друк.арк.

3.3.5. Збірники наукових праць *немає*

В рамках держбюджетної теми видано ___ випусків збірників загальним обсягом ___ друк.арк.

Серія, випуск і вихідні дані	Обсяг, друк.арк.

3.3.6. Інші наукові видання (навчально-методичні видання для внутрішнього використання, словники, переклади наукових праць, видані матеріали конференцій і т.д) *немає*

3.3.7. Статті опубліковані у наукових виданнях України *немає*

3.3.8. Статті опубліковані у наукових виданнях за кордоном *немає*

3.3.9. Тези доповідей на конференціях *немає*

3.4 Подані заявки, одержані рішення, патенти; *немає*

3.5. Інше (макети приладів, нові методики, технології, експериментальні зразки матеріалів, рекламна діяльність тощо). *немає*

4. Науково-дослідні теми, що виконуються відповідно до укладених договорів, наданих грантів, госпдоговірної тематики (№ договору, шифр, назва, науковий керівник, термін виконання, кількість штатних і сумісників із зазначенням їхніх посад, наукових ступенів). *немає*

Узагальнені результати виконання теми (за весь час дії теми (для завершених) та за звітний рік зокрема) :

4.1 Резюме українською та англійською мовами (0,5 с.); *немає*

4.2 Кількість захищених дисертацій співробітниками і аспірантами; *немає*

4.3 Публікації в рамках госпдоговірної тематики *немає*

4.3.1. Монографії *немає*

В рамках госпдоговірної теми видано ___ монографій загальним обсягом ___ друк. арк.

Автор(и)	Назва монографії і вихідні дані	Обсяг (друк. арк.)

4.3.2. Підручники *немає*

В рамках госпдоговірної теми видано ___ підручників загальним обсягом ___ друк. арк.

Автор(и)	Назва підручника і вихідні дані	Обсяг (друк. арк.)

4.3.3. Навчальні посібники *немає*

В рамках госпдоговірної теми видано ___ навчальних посібників загальним обсягом ___ друк. арк.

Автор(и)	Назва посібника і вихідні дані	Обсяг (друк. арк.)

4.3.4. Вісники *немає*

В рамках госпдоговірної теми видано ___ серій вісників загальним обсягом ___ друк. арк.

Серія, випуск і вихідні дані	Обсяг, друк. арк.

4.3.5. Збірники наукових праць *немає*

В рамках госпдоговірної теми видано ___ випусків збірників загальним обсягом ___ друк. арк.

Серія, випуск і вихідні дані	Обсяг, друк. арк.

4.3.6. Інші наукові видання (навчально-методичні видання для внутрішнього використання, словники, переклади наукових праць, видані матеріали конференцій і т.д); *немає*

4.3.7. Статті опубліковані у наукових виданнях України *немає*

4.3.8. Статті опубліковані у наукових виданнях за кордоном *немає*

4.3.9. Тези доповідей на конференціях *немає*

4.4 Подані заявки, одержані рішення, патенти; *немає*

4.5 Інше (макети приладів, нові методики, технології, експериментальні зразки матеріалів, рекламна діяльність тощо). *немає*

5. Інші форми наукової діяльності (робота спеціалізованих вчених, експертних рад, рецензування та опонування дисертацій тощо). *немає*

6. Аспірантура, докторантура, здобувачі. *немає*

6.1. Захист дисертацій випускниками аспірантури і докторантури.

№ п/п	Прізвище, ініціали	Науковий керівник, консультант	Рік закінчення	Дата подачі до спец.ради	Дата захисту	Тема дисертації

6.2 Аспірантура та докторантура

№ п/п	Прізвище, ініціали	Спеціальність	Рік перебування	Денне чи заочне відділення	Науковий керівник

6.3 Захист дисертацій співробітниками

№ п/п	Прізвище, ініціали	Посада, кафедра	Спеціальність	Тема дисертації	Дата захисту

7. Публікації (поза держбюджетною, грантовою, госпдоговірною тематикою):

7.1. Монографії

Вчені підрозділу видали _ монографію загальним обсягом 51,3 друк. арк.

Автор(и)	Назва монографії і вихідні дані	Обсяг (друк. арк.)
<i>Солецький О.</i>	<i>Емблематичні форми дискурсу: від міфу до постмодерну. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2018. 400 с.</i>	23,3
<i>Васильчук М.</i>	<i>Художній дискурс Гуцульщини в українській літературі XIX – початку XX століття: монографія. Івано-Франківськ, 2018. 464 с.</i>	28
<i>Волощук Г.М.</i>	<i>Художнє мислення Уляна Кравченко: монографія. Київ: ВЦ «Просвіта», 2018. 204 с.</i>	12,2

7.2. Підручники *немає*

Вчені підрозділу видали __ підручників загальним обсягом _____ друк. арк.

Автор(и)	Назва підручника і вихідні дані	Обсяг (друк. арк.)

7.3. Навчальні посібники

Вчені підрозділу видали ____ навчальних посібників загальним обсягом _____ друк. арк.

Автор(и)	Назва посібника і вихідні дані	Обсяг (друк.)

		арк.)
Ковальчук М.П		

7.4. Вісники *немає*

Видано ___ серій вісників загальним обсягом _____ друк.арк.

Серія, випуск і вихідні дані	Обсяг, друк.арк.

7.5. Збірники наукових праць *немає*

Вчені підрозділу видали ___ випусків збірників наукових праць загальним обсягом _____ друк.арк.

Серія, випуск і вихідні дані	Обсяг, друк.арк.

7.6 Інші наукові видання (навчально-методичні видання для внутрішнього використання, словники, переклади наукових праць, видані матеріали конференцій):

7.7. Статті, опубліковані у наукових виданнях України

1. *Солецький О. Поміж контекстів: семіотичні модифікації Григорія Сковороди // Південний архів. Збірник наукових праць. Філологічні науки. Випуск LXVI. Херсон, 2017. С.59-64. – фахове видання*

2. *Солецький О. Тексти Григорія Сковороди в контексті європейської емблематичної традиції // Султанівські читання: [збірник статей]. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2017. Вип. VI. С.43-53. (Index Copernicus). – фахове видання*

3. *Солецький О.М. Емблематичні структури психоаналізу (теорія М.Кляйн і іконічно-конвенційна сигніфікація) // Держава та регіони. Серія: Гуманітарні науки. 2017. №2 (49). С.4-10. – фахове видання*

4. *Солецький О. Емблематичні координати слова: іконічно-конвенційна корелятивність та семіозис // Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах. 2017. №36. С.117-123. – фахове видання*

5. *Солецький О. Емблематичні «механізми» і теорія Зигмунда Фрейда // Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2017. № 3 (39). Івано-Франківськ, 2017. С.159-171. – фахове видання*

6. *Солецький О. Емблематична традиція і метод Карла Густава Юнга // Південний архів. Збірник наукових праць. Філологічні науки. Випуск LXVIII. Херсон, 2017. С.138-142. – фахове видання*

7. *Солецький О. Іконічно-конвенційна парадигма та «емблематична» акомодация «Коду української літератури» Ніли Зборовської // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія». 2017. № 29. Одеса, 2017. С.52-56. – фахове видання*

8. *Солецький О. Давня українська література: «в» та «поза» контекстом національної «психоісторії» // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Філологічні науки. [зб. наук. ст.] / [гол. ред. В. А. Зарва]. Бердянськ : БДПУ, 2017. Вип. XIV. С. 86-94. – фахове видання*

9. *Солецький О. Емблематична редукція у "Слов"янській міфології" М.Костомарова // Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2017. № 4 (40), 2018. №3 (47). Івано-Франківськ, 2018. С.159-171. – фахове видання*

10. *Солецький О. ЛІМІНАЛЬНІ КОРЕЛЯЦІЇ «ПАМ'ЯТІ»: ФЕНОМЕН ТВОРЧОЇ ІНДИВІДУАЛЬНОСТІ ВАЛЕРІЯ ШЕВЧУКА//Закарпатські філологічні студії, 2018. Випуск 1. С.28-36 – фахове видання*

11. *Солецький О.М. «Нерівна усім рівність»: концепт води в емблематичному семіозисі Григорія Сковороди // Українознавчі студії. 2016-2017. № 17/18. Івано-Франківськ, 2017. С.36-45.*

12. Солецький О. Структурально-семіотична конвергенція міфу та емблеми // Вісник Маріупольського державного університету. Серія «Філологія». 2017. №24. Маріуполь, 2017. С.80-88. – **фахове видання**

13. Васильчук М. Гуцульський ракурс творчості Сидора Воробкевича (художня проза і драматургія) // Вісник Черкаського університету. Серія Філологічні науки. Черкаси: Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, 2018. № 1. К.н 1. С. 46 – 52 (Index Copernicus). – **фахове видання**

14. Васильчук М. Гуцульщина в оповіданні Марка Черемшини «Керманич»: «точки дотику» з Юрієм Федьковичем // Вісник Черкаського університету. Серія Філологічні науки. Черкаси: Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, 2018. № 1. К.н 1. С. 81–87 (Index Copernicus). – **фахове видання**

15. Васильчук М. Гуцульський аспект творчості Луки Данкевича // Південний архів / Pivdenний arkhiv (Збірник наукових праць. Філологічні науки). Випуск LXXV. Херсон: Херсонський державний університет, 2018. С. 14–17. – **фахове видання**

16. Васильчук М. Літературне гуцулофільство через призму поезії Миколи Устияновича // Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія «Філологія. Соціальні комунікації». Т. 29 (68), № 2, 2018. Київ, 2018. С. 106–110. – **фахове видання**

17. Васильчук М. Ще не остигли його сліди // Джерельні дзвони–20: Альманах / Упоряд. Марія Боєчко. Косів: Писаний Камінь, 2018. С. 14–19.

18. Васильчук М. Від редактора Ярослав Пстрак у старій листівці. Альбом-каталог / Упорядники Валерій Ковтун, Сергій Полегенький; вид. друге, виправлене і доповнене. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2018. С. 5–6.

19. Васильчук М. Зерна у господньому млині // Війтенко І. Блискавка на острові осені: Лірика / Передм. Миколи Васильчука. Косів: Писаний Камінь, 2018. С. 3–4.

20. Васильчук М. «Золоте весілля з поезією...»: Замість передмови // Руданець Я. Вірші про кохання. Воно – полум'я Господа: Вибране / Передм. Миколи Васильчука. Київ: Вид-во «Білий Тигр», 2018. С. 4–11.

21. Васильчук М. Про Тараса Уторопського // «Бурлака»: Спогади про Тараса Мельничука / Упоряд. Євген Баран, Мирослав Лазарук. Івано-Франківськ: Місто-НВ, 2018. С. 52–56.

22. Русакова О. Видо-часове співвіднесення дієслівних присудків у простому ускладненому реченні сучасної української мови // Південний архів. Філологічні науки. Зб.наук.праць, № 73, Херсон, 2018. С. 40-43.– **фахове видання**

23. Волощук Г.М. Наративний дидактизм збірки для дітей та молоді Уляни Кравченко “Проліски” / Волощук Г.М. // Прикарпатський вісник НТШ. Івано-Франківськ, 2018. С. 315-323. – **фахове видання**

8. Участь у наукових конференціях, семінарах.

Солецький О.М.:

Міжнародні:

1.«Метафізичний спектр українського письменства XI-XVIII століть» (Львів, 2017 р.),

2. «Українська література в загальноєвропейському контексті» (Ужгород, 2018 р.)

Всеукраїнські:

3. I Всеукраїнська науково-практична інтернет-конференція «Канон Івана Огієнка у сучасній науковій парадигмі» (Кам'янець-Подільський, 2017 р.)

4. Двадцять дев'ять наукова сесія наукового товариства ім. Шевченка (Івано-Франківськ, 2018 р.)

Васильчук М.М.:

1. Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні питання філологічних наук: наукові дискусії». Одеса, 21–22 вересня 2018 р.

2. *Всеукраїнська науково-практична конференція «Коломия та Покуття у вирі державотворення ЗУНР» (5 жовтня 2018 р.)*

3. *Всеукраїнська наукова конференція «Західно-Українська Народна Республіка: революція, державність, соборність. До 100-річчя утворення ЗУНР». Івано-Франківськ, 30–31 жовтня 2018 р.*

Ковальчук М.П.:

1. *Всеукраїнська науково-практична конференція «Коломия та Покуття у вирі державотворення ЗУНР» (5 жовтня 2018 р.)*

9. Організація і проведення конференцій: стислий звіт про проведення конференцій на базі університету

9.1. Назва заходу, № за планом:

9.1. *XIV звітна наукова конференція викладачів Коломийського інституту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (секція філології).*

9.2. На базі якого освітянського (або іншого) закладу проведено: *Коломийський навчально-науковий інститут ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»*

9.3. Дата проведення: *27-28 березня 2018 року*

9.4. Кількість учасників: *6*

9.5. Перелік навчальних закладів і інших установ та організацій, які брали участь у конференції.

9.6. Програма конференції (додається).

9.7. Зауваження і пропозиції щодо поліпшення організації науково-методичних конференцій та семінарів:

Залучати надалі до участі у конференції працівників методичних об'єднань міського управління освіти, вчителів шкіл міста, викладачів навчальних закладів.

10. Патентно-ліцензійна діяльність: немає

11. Матеріальна база підрозділу (обладнання, придбане за звітний період чи введене в дію на кінець звітнього року): *немає*

12. Інше

12.1 Рецензування наукових проектів, авторефератів:

Солецький О.М.:

1. *Опонування дисертації Кобилко Наталії Андріївни «Міфологема “дорога” в українському літературному дискурсі (на матеріалі творів химерної прози)», подану на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 – українська література на засідання спеціалізованої вченої ради К 18.092.02 при Бердянському державному педагогічному університеті (2017)*

2. *Відгук на автореферат дисертації Назарук Вікторії Михайлівни «Формування барокового стилю у творчості літераторів острозького кола (друга половина XVI – перша половина XVII ст.)», поданої на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю 10.01.01 – українська література (2017).*

3. *Відгук на автореферат дисертації Азовцевої Софії Володимирівни «Євангельські сюжети у бароковому проповідницькому дискурсі (Кирило Ставровецький та Антоній Радивилівський)» поданої на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю 10.01.01 – українська література (2018).*

4. *Відгук на автореферат дисертації Завадської Наталії Василівни «Міфопоетика простору у прозі Марії Матіос» поданої на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю 10.01.01 – українська література (2018).*

12.2. Науково-літературне редагування праць:

Ковальчук М.П.:

- 1). *Солецький О. Емблематичні форми дискурсу: від міфу до постмодерну. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2018. 400 с. (23,3 умовн. друк. арк.)*
- 2). *Васильчук М. Художній дискурс Гуцульщини в українській літературі XIX – початку XX століття: монографія. Івано-Франківськ, 2018. 464 с. (28 умовн. друк. арк.)*

12.3. Керівництво науково-дослідною роботою студентів:

Ковальчук М. П.:

33 курсові роботи, 5 доповідей студентів на наукових конференціях, публікація 1 статті в студентському науковому збірнику «Еврика».

Васильчук М.М.:

15 курсових робіт, 8 доповідей на наукових конференціях, 1 стаття в збірнику студентських наукових праць «Еврика».

Волощук Г.М.:

6 доповідей на наукових конференціях, 1 стаття в збірнику студентських наукових праць «Еврика».

Гловацька О.Л.:

8 доповідей на наукових конференціях.

Русакова О.В.:

1 доповідь на науковій конференції, 24 курсові роботи

Кавецький О.Я.:

6 доповідей на наукових конференціях.

13. Пропозиції щодо вдосконалення організації наукової роботи кафедри:

Налагодити співпрацю кафедри з управлінням освіти та навчальними закладами міста, району щодо покращення ефективності роботи з обдарованою учнівською молоддю з навчальних предметів: «Українська мова», «Українська література», іноземні мови; науково-педагогічним працівникам кафедри збільшити кількість публікацій наукових праць у всеукраїнських фахових виданнях та за кордоном, активізувати роботу в напрямі видань навчально-методичної літератури (підручників, посібників, словників).

Звіт заслухано і затверджено на засіданні кафедри філології Коломийського інституту (протокол № 4 від 23 листопада 2018 року).

Завідувач кафедри
Директор інституту
підпис , дата

